

2013年5月29日 星期三

港景點到此一遊塗鴉最多

團體每年洗石 10 次 總結經驗：

【明報專訊】南京學生在埃及樂蜀神廟留下「丁錦昊到此一遊（遊）」7個中文字，引起全國熱議。環顧香港，「到此一遊」的塗鴉文化亦甚普遍。與藝術塗鴉有別，香港地貌岩石保育協會主席吳振揚說，在岩石、景點、古蹟上寫上字句，是「塗污」、欠公德心的表現，總結7年來清潔岩石的心得，原來港人最喜歡在石頭刻畫的，除了「到此一遊」，「愛你一生一世」也是首選之一。

洗塗鴉 7 年 繁體字居多

「規了九成都是中文字，而且繁體字居多，可能英文字只佔一成，所以香港人自己都要注意」，自2006年起定期到各郊野公園、離島清洗岩石塗鴉的吳振揚說，雖然香港沒有樂蜀的3000年歷史神廟，但原來港人這種「刻字」文化，同樣根深柢固，過去不少旅遊熱點同樣慘被「大字」破壞。

而若要數「受害」最多的，他說，沙田望夫石必定少不了，「還有南丫島的騎樓石、長洲花瓶石等，在前往的路途離遠已經見到油漆」。

4 個中文字 義工洗半小時

「岩石就好似大自然面貌咁，每一塊都有獨特面貌」，協會2006年組成「洗岩天使」義工隊，平均一年10次聯同學校及市民清洗岩石塗鴉，透過活動教育市民公民意識。吳振揚笑言，他們一般只能用沙紙和鋼絲刷清潔，單是4個兩吋的中文字，分分鐘要清洗半小時。幸好，近年看到刻意塗污環境的市民沒有增加，「大家意識強了，自然令其他市民感受到群眾壓力」。

記者昨日亦有前往部分旅遊景點，其中，在太平山頂「獅子亭」附近的芬梨道晨運徑，旁邊斜坡上便刻有大量圖案及英文字，包括多個心形示愛標記，以及小量簡體字，刻字一個疊一個，擠得密密麻麻，而旁邊的青苔愈多，字跡便更顯清晰；

在中環港外線碼頭對開的行人天橋、鄰近國際金融中心二期入口的建築圍板上，亦有人亦噴油畫成「Smile」和「早晨」字樣。

吳振揚說，以他多年經驗，要數最熱門的「刻字」要數「到此一遊」，「有些人會寫上自己的花名、寫粗口，還有不少喜歡寫上『愛你一生一世』」。根據本港的《簡易程序治罪條例》，在任何公眾地方，以雕刻或以其他方式在石頭上塗鴉，即屬違法，一經定罪，可處罰款 500 元或監禁 3 個月。

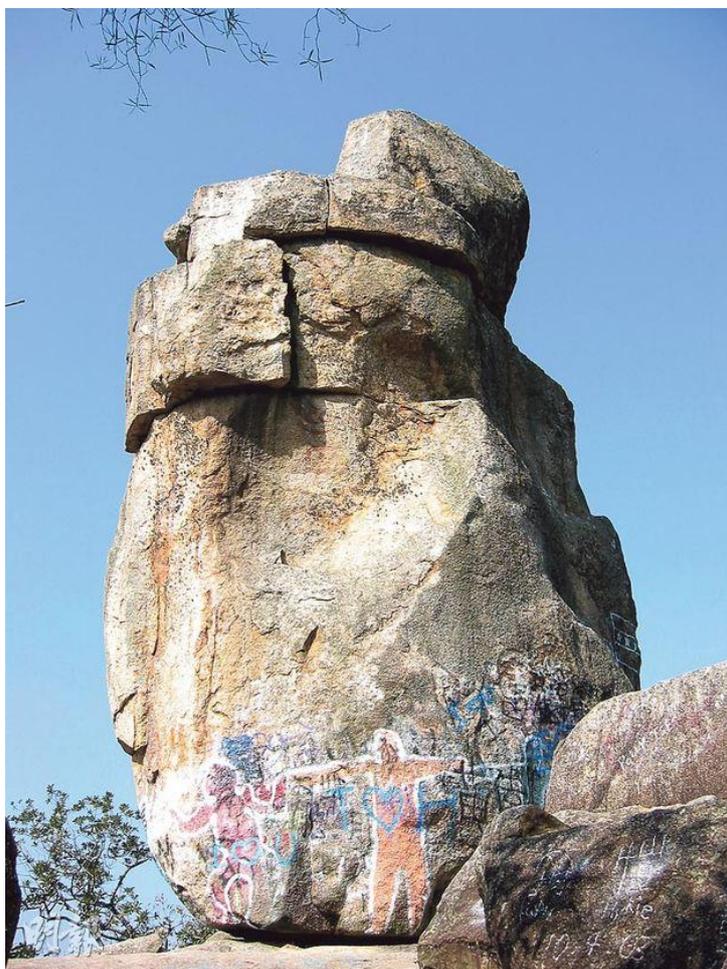
明報記者 鄭穎瑩 楊德銘



在太平山獅子亭附近的芬梨道晨運徑，斜坡上刻有各式符號及文字，包括多個心形圖案、簡體字「請」字及下方的（英國）Coventry University 等字樣。（楊德銘攝）



旅遊景點「南丫島騎樓石」被畫上大字，留字早出現於 1990 年。（地貌岩石保育協會提供）



沙田望夫石是市民熱門的「塗污聖地」，望夫石底部的字句和圖案密密麻麻，吳振揚說，幸好近年塗污沒有再大量增加，若市民把用於鬆鐵和鋼的油漆畫在岩石上，亦無法刷掉。（協會提供）



自 2006 起，香港地貌岩石保育協會定期有組織學生和市民義工團，到香港各處清洗岩石塗鴉，當中包括沙田望夫石（圖）、灣仔姻緣石及南丫島等，透過活動教育參加者愛惜本港自然環境。（地貌岩石保育協會提供）